

M uu uu	M OG 16
Kierunek lub kierunki studiów	Ogrodnictwo, specjalność Tereny zieleni i dekoracje roślinne
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	<b>Bukieciarstwo i dekoracje roślinne 2</b> <b>Bouquet-arrangement and floral decorations 2</b>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	studia niestacjonarne drugiego stopnia
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1/2)
Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	<b>Dr hab. Elżbieta Pogroszewska</b>
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Roślin Ozdobnych i Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Opanowanie przez studenta umiejętności wykorzystania zasad komponowania kwiatów, materiałów florystycznych i zróżnicowanych technik przy ozdabianiu wnętrz roślinami i tworzeniu dekoracji na określone okazje.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Treści modułu kształcenia obejmują: dekoracje funeralne, przygotowanie roślin do użycia w suchych kompozycjach (suszenie, szkieletowanie, utrwalanie w glicerynie, barwienie itp.), dekoracje z kwiatów suchych i preparowanych, dekoracje adwentowe, dekoracje na Boże Narodzenie.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	1. Gallus Ch. (red.) 1978. Bukieciarstwo. PWRiL.Warszawa. 2. Hillier M., Hilton C. 1993. Suche bukiety Wyd. Muza SA., Warszawa. 3. Lersch G. 2011. Rzemiosło florystyczne. Wyd. FDE. Münster 4. Nizińska A. 2008. ABC florystyki. Wyd. Hortpress, Warszawa. 5. Nowak J. 2000. Rośliny na suche bukiety. Wyd. Hortpress, Warszawa. 6. Pryke P. 2006. Szkoła układania kwiatów. Wyd. Muza SA., Warszawa.
Planowane formy/działania/ metody dydaktyczne	Ćwiczenia audytoryjne, laboratoryjne i terenowe, indywidualne projekty studenckie, udział w pokazie florystycznym prezentowanym przez krajowych i zagranicznych artystów.